**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа № 11»**

ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО

на заседании педагогического совета директором МБОУ СШ № 11

Протокол №1 от 30 августа 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_Н. Т. Каракулина

 Приказ №\_\_\_\_\_ от\_\_\_\_\_.\_\_\_2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

 **«КЛУБ ПАМЯТИ ИГОРЯ ТАЛЬКОВА»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок реализации: 1 год

**г. Щекино 2024 г.**

**Пояснительная записка**

Кружковая работа в школе - это путь развития интересов, склонностей, способностей учащихся. Кружки представляют основу для свободного выбора интересующих видов деятельности в соответствии с потребностями в саморазвитии.

В каждом ребенке заложены огромные творческие возможности, и чтобы их развить, нужно, как можно раньше приобщить детей к литературному творчеству, исследованию. Увлечение литературой, историей родного края,  желание узнать как можно больше воспитывают чувство патриотизма, способствуют расширению кругозора, развивают творческое мышление.

**Цели и задачи**

* Изучение и популяризация патриотического творчества Талькова
* Воспитание любви к Родине посредством творчества певца
* Подготовка экскурсоводов в Зал И. Талькова
* Формирование чувства патриотизма, гордости за своих земляков, любви к малой Родине
* Развитие творческих способностей детей, самостоятельной творческой деятельности
* Расширение жизненного опыта школьников, вовлечение их в соответствующую их интересам творческую среду

* развитие навыков сравнения и стилистического анализа, суждения и оценки;
* развитие навыков творческого чтения  в различных конкурсах;
* развитие навыков художественного освоения действительности;
* развитие наблюдательности, внимания к окружающему миру;
* развитие стремления к самовоспитанию;
* развитие коммуникативных навыков, сценического искусства.
* обучение основам исследовательской работы;
* формирование у детей гражданственности и патриотизма на основе исследования творчества нашего земляка, поэта и певца Игоря Талькова
* воспитание активной жизненной позиции.

**Используются следующие формы работы**:

* индивидуальная работа,
* проекты,
* групповые занятия,
* исследования,
* конкурсы,
* презентации,
* выставки

**Ожидаемые результаты**

*За время посещения кружка, воспитанники*

*должны уметь:*

-  правильно воспринимать авторский текст;

- чувствовать образ, настроение и передаваемый характер стихотворения, песни;

 - выразительно читать стихи и миниатюры;

- анализировать и контролировать возможные ошибки при исполнении;

- выражать собственные эмоции;

- индивидуально и коллективно работать;

- творчески подходить к занятию;

- уметь эмоционально наполнять и выражать движения, жесты, позы.

               Знания и умения, полученные в литературном кружке, помогут учащимся успешно выступать  и участвовать в мероприятиях и концертах, свободно общаться со сверстниками и взрослыми людьми.

Тема

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов |
| 1  | Организационное заседание. Выбор актива клуба | 2 |
| 2 | Знакомство с биографией Игоря Талькова. Экскурсия в музее Талькова для новых членов клуба. | 2 |
| 3 | Составление сценария выступления учащихся у памятника И.Талькову 6 октября, в День Памяти Талькова | 2 |
| 4 | Репетиция к выступлению у памятника И.Талькову | 2 |
| 5  | Знакомство новых членов клуба с лирическим творчеством поэта и певца. Стихи и песни о любви. | 2 |
| 6 | Составление текста экскурсионной лекции для взрослых посетителей школьного музея И. Талькова | 2 |
| 7 | Составление сценария традиционного вечера «Пока горит свеча…», посвященного Дню рождения поэта и певца | 2 |
| 8 | Репетиция вечера «Пока горит свеча…» Индивидуальная работа с чтецами | 2 |
| 9  | Проведение вечера «Пока горит свеча…», посвященного Дню рождения И. Талькова | 2 |
| 10 | Первые уроки жизни по творчеству Игоря Талькова. Чтение юношеских стихов («Рыжий»…) | 2 |
| 11 | Первые философские размышления в стихотворении «Да и Нет». Философский и политический смысл стихотворения | 2 |
| 12  | На пути к успеху. Первые шаги. ВИА «Былое думы», «Фанты» | 2 |
| 13 | Первые неудачи и серьёзный жизненный урок. История стихотворения «Расплылись вдруг дома перед глазами» | 2 |
| 14 | Армейские годы И. Талькова. Успех и новые неудачи. Стихотворение «Сочи-82» | 2 |
| 15 | Знакомство с лирическими стихами и песнями Игоря Талькова | 2 |
| 16  | Вечные темы в творчестве И. Талькова («Признание», «Электричка», «Спорт»…) | 2 |
| 17 | Разработка Положения о конкурсе чтецов, посвящённом выпускнику нашей школы, поэту и певцу Игорю Талькову | 2 |
| 18 | Индивидуальная работа с чтецами – участниками конкурса | 2 |
| 19 | Проведение Конкурса чтецов по творчеству И.Талькова | 2 |
| 20  | История любви в творчестве Игоря Талькова. История стихотворения «Моя любовь» | 2 |
| 21 | «Россия – боль моей души…» прослушивание патриотических песен Талькова. История создания песни «Россия» | 2 |
| 22 | Поиск смысла жизни или уроки жизниТалькова. Социально-политические стихи и песни Талькова | 2 |
| 23  | Составление текста экскурсии для начальных классов | 2 |
| 24 | Составление текста экскурсии для старшеклассников «Поиск истины или уроки жизни» (по творчеству нашего выпускника, поэта и певца И. Талькова) | 2 |
| 25 | Обучение навыкам ведения экскурсии (передача информации, формирование общности чувств, мыслей…) | 2 |
| 26 | Репетиция экскурсии для начальных классов | 2 |
| 27  | Проведение экскурсии для 4-5х классов | 2 |
| 28 | Проведение экскурсий для 3-х классов | 2 |
| 29 | Проведение экскурсий для 2-х классов | 2 |
| 30 | Проведение экскурсий для 6-7-х классов | 2 |
| 31  | Проведение экскурсий для старшеклассников | 2 |
| 32 | Подготовка к школьному Фестивалю творчества Талькова, посвящённого Дню защиты детей и Дню России. Составление сценария. | 2 |
| 33 | Репетиция и подготовка зала к Фестивалю творчества Талькова | 2 |
| 34 | Проведение Фестиваля творчества Талькова, посвященного Дню защиты детей и Дню России | 2 |
| 35 | Подведение итогов работы клуба Памяти ИгоряТалькова | 2 |