

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа №11»

СОГЛАСОВАНО

Начальник лагеря с дневным пребыванием



А.В. Никулина

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального бюджетного

общеобразовательного учреждения

«Средняя школа №11»

Н.Т. Каракулина



_____» марта 2022 г.

ПРОГРАММА

ЛЕТНЕГО ПРОФИЛЬНОГО ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ

«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»

(возраст: 7-15лет)

Автор: Никулина А.В.,

замдиректора по УВР

г. Щекино, 2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В связи со стремительным изменением и развитием информационной структуры общества требуется новый подход к формам работы с детьми. Активно начали развиваться средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Современные информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём. Профильный детский оздоровительный лагерь предназначен для детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно. В своей деятельности профильный лагерь с дневным пребыванием «Юный журналист» руководствуется федеральными законами, актами Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, нормативными правовыми актами федеральных органов государственной власти и органов государственной власти субъектов Российской Федерации, Положением, а также актами учредителя детского оздоровительного лагеря, уставом детского оздоровительного лагеря и органами местного самоуправления в рамках их компетенции, а также с общественными организациями и объединениями. Предметом деятельности профильного летнего оздоровительного лагеря «Юный журналист» являются организация и проведение мероприятий, направленных на отдых, оздоровление и развитие детей.

Одной из задач современной школы является профильное обучение учащихся, цель которого – максимальная индивидуализация и социализация обучения.

Приоритетным направлением «Стратегии модернизации образования» является воспитание личности, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей, способной принять правильное решение в жизненных ситуациях, готовой к полноценному общению с людьми, различными по социальной группе, образованию, возрасту. Чтобы воспитать такую личность, прежде всего необходимо научить ребенка решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, то есть сформировать у него коммуникативную компетенцию, научить владеть всеми видами речевой деятельности, заложить основы культуры устной и письменной речи.

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний ребёнка. Работа по данной программе способствует формированию нравственных качеств личности, социальной активности, развитию гуманистического, демократического, диалогического мышления, учит оценивать себя как личность, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности. Необходимо одновременно помогать юным в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Юный журналист». Даная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Формы занятия, предусмотренные программой:

1. свободная творческая дискуссия;
2. ролевые игры;
3. выполнение творческих заданий;
4. активные методы формирования системы общения;
5. практическая работа (подготовка материалов для публикаций в прессе).

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

Программа направлена на удовлетворение специфических познавательных интересов, способствующих их разностороннему личностному развитию.

Занятия помогут обучающимся оценить свой творческий потенциал.

Технологии, используемые в системе занятий по программе «Юный журналист», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть общеучебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу школы.

Цель программы: создание условий для формирования и развития у обучающихся:

- интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики; интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);
- умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- творческого мышления, познавательной активности;
- способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;
- коммуникативных навыков.

Занятия помогут обучающимся познакомиться с журналистикой как профессией и областью литературного творчества.

Задачи программы:

Развивающие:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.

Обучающие:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

Воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, семинарах, творческих конкурсах.

Формы контроля разнообразны:

- самостоятельные работы в различных жанрах журналистики;
- семинары-практикумы по изученной теме;
- творческие конкурсы;

Основные требования к уровню подготовки обучающихся.

В процессе занятий обучающиеся приобретают конкретные знания и умения:

- из истории журналистики;
- о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста;
- о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах;
- о законе о СМИ.
- создавать сочинения разных жанров;
- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;
- участвовать в дискуссии, пресс-конференции.

Виды деятельности обучающихся:

- теоретические занятия;
- творческий практикум (сочинения разных жанров);
- работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);
- работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.);
- анкетирование;
- социологический опрос;

Конечные результаты:

- умение построить устное и письменное сообщение;
- умение работать в различных жанрах публицистического стиля;
- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельная подготовка и публикация материалов для школьной газеты.

Настоящая программа построена в соответствии с основной поставленной целью – овладением навыками журналистского мастерства. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам журналистики. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода.

Цели программы:

- Привлечение учащихся в общественно-полезную деятельность через включение ребят в реальную, коллективную, творческую работу юных корреспондентов в профильном лагере дневного пребывания «Юный журналист».
- Создание системы интересного, разнообразного и познавательного отдыха.

Задачи:

- создать условия для приобретения конкретных знаний, умений и навыков практической журналистской деятельности;
- создать условия для приобретения конкретных знаний, умений и навыков фотокорреспондентов;
- развить у детей и подростков организаторские и творческие навыки, которые пригодятся им в школе и в дальнейшей жизни;
- раскрыть способностей детей и подростков на основе удовлетворения их интересов и потребностей через игровую деятельность;
- формировать отношения сотрудничества в детском коллективе;
- формировать навыки работы в сети Интернет;
- формировать навык работы с сайтом школы.

Механизм реализации программы:

- Подготовка материально-технической базы для деятельности профильного отряда
- Набор детей в профильные отряды.
- Осуществление деятельности отряда согласно плану.
- Размещение результатов работы на сайте школы.

В процессе реализации программы профильного лагеря дневного пребывания «Юный журналист» планируется взаимодействие с другими профильными лагерями дневного пребывания.

Ожидаемые результаты:

- расширение круга знакомства и общения, каждый ребёнок сможет почувствовать себя частью коллектива;
- раскрытие собственных потенциальных возможностей в различных видах деятельности и общения;
- приобретение новых интересов, ощутить востребованность уже имеющихся умений;
- формирование ИКТ компетентности.

Сохранение и увеличение числа детей, вовлеченных в деятельность профильного лагеря с дневным пребыванием «ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»

Способ отслеживания: оценка материалов учащимися и работниками школы, гостями сайта школы.

Особенностью данной программы является то, что теоретические и практические знания и навыки ребята получают не отдельно, а интегрировано в ходе каждого занятия.

Программа профильного лагеря рассчитана на 21 день. Программа состоит из 2 основных частей:

Теоретическая часть	Практическая часть
<ul style="list-style-type: none"> • О чем писать? • Где брать идеи для статей? • Какой должна быть статья? • Как собрать материал для статей? • Виды источников информации и как ими пользоваться. • Как написать статью? • Как оформить статью перед отправкой в газету или журнал? 	<ul style="list-style-type: none"> • «Журналистский десант». • Подготовка и проведение интервью. • Тренировка поиска информации в Сети. • Использование различных видов источников информации для статей. • Обработка цифрового фотоматериала. • Компьютерная верстка. • Размещение информации в сети Интернет.

Содержание программы профильного отряда «Юный журналист»

Дата	Мероприятия
	<p>1. Торжественное открытие. Знакомство ребят с содержанием программы профильного отряда. Внесение корректив и утверждение программы.</p> <p>2. Распределение обязанностей.</p> <p>3. Знакомство со структурой Формирование представлений о профессии журналиста.</p> <p>Функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационная; - коммуникативная; - выражение мнений определенных групп; - формирование общественного мнения. <p>Журналист как представитель определенного слоя общества.</p> <p>Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - компетентность; - объективность; - соблюдение профессиональных и этических норм; - глубокие знания в области литературы, философии и др.; - владение литературным языком.

1. Изучение теоретической части: О чем писать? Где брать идеи для статей? **Жанры** журналистики и их особенности.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный, рецензирующий прессу.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

2. «Юнкорский десант». Погружение в работу профильных отрядов школы, отрядов пришкольного лагеря. **Правила:**

- точность и проверка информации;
- честность и достоверность;
- ссылка на источник;
- разделение фактов и мнений;
- краткость и ясность.

Способы предупреждения фактические ошибок:

- проверять и перепроверять информацию, особенно цифры, даты, имена и фамилии, географические названия;
- использовать метод прямого наблюдения, присутствовать на месте события;
- если допущена ошибка, дать исправление или опровержение в

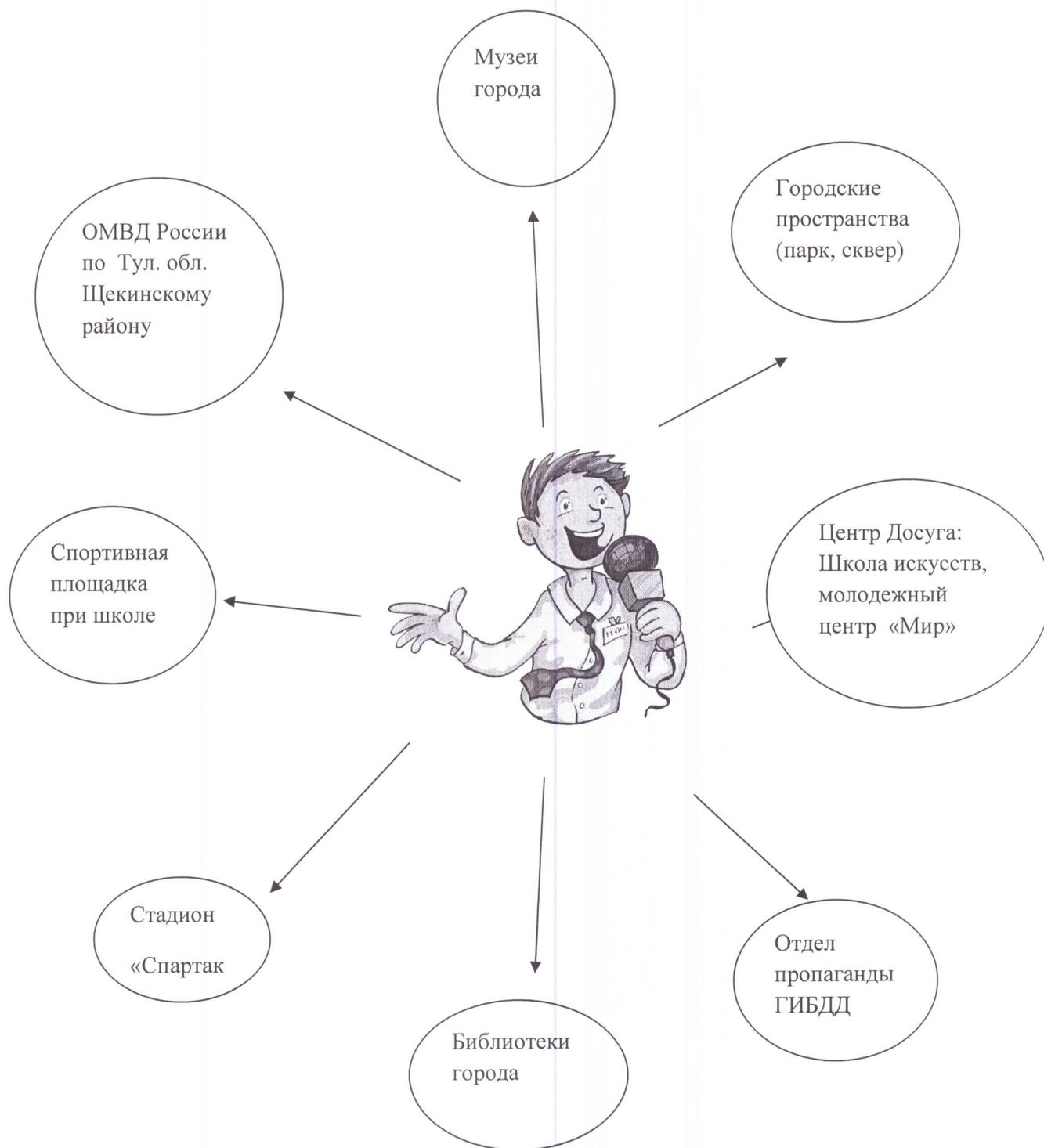
	<p>последующих номерах газеты.</p> <p>3. Подведение итогов, обработка фотоматериалов. Достоверность. Краткость, ясность. Правильное построение текста, отсутствие орфографических, лексических, пунктуационных и стилистических ошибок. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.</p> <p>4. Подготовка вопросов к проведению следующих интервью. 16 основных правил ведения интервью.</p>
	<p>1. Изучение теоретической части: Какой должна быть статья? Способы создания заголовка, начало и окончание статьи. Объем заголовков, их стилистика. Констатирующие заголовки. Образные заголовки. Заглавие – важный компонент текста. Наблюдение над ролью заглавия в произведении; знакомство с различными видами заголовков. Функции лида:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информировать читателя с минимальной потерей времени; - акцентировать внимание на самом главном в информации с точки зрения журналиста <p>2. «Юнкоровский десант». Погружение в работу профильных отрядов. Анализ выразительных средств языка публицистических произведений (выделение в тексте, определение их роли).</p> <p>Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.</p> <p>Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие</p> <p>3. Подведение итогов, обработка фотоматериалов. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями. Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убывание или возрастание признака.</p> <p>Основные структурные связи в рассуждении.</p> <p>Умозаключение в доказательстве или опровержении. Восхождение от конкретного к абстрактному.</p> <p>4. Интервью с учащимися школ – членами профильных отрядов.</p> <p>5. Подготовка вопросов к проведению следующего интервью.</p>
	<p>1. Изучение теоретической части: Как написать статью? Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).</p> <p>Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша)</p>

	<p>2. «Юнкоровский десант». Погружение в работу профильных отрядов. Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность.</p> <p>Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).</p> <p>Основные функции произведений художественно-публицистических жанров:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационная; - эстетическая; - экспрессивная; - просветительская. <p>Основные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, памфлет и др. Самостоятельная работа со справочной литературой, наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; презентация портретного очерка, создание чернового варианта эссе или фельетона.</p> <p>3. Интервью с учащимися школ – членами профильных отрядов.</p> <p>4. Подведение итогов ,обработка фотоматериалов. Конкурс сочинений на свободную тему. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей. Презентация собственного. Выставка работ. Награждение лучших в отдельных номинациях.</p> <p>5. Выбор фотоматериалов для публикации на сайте школы.</p>
	<p>1. Изучение теоретической части: Как собирать материал для статей? Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер).</p> <p>Фотографирование. Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция»</p> <p>Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER).</p> <p>Фотоконкурс.</p> <p>Задание. Фотографирование живых объектов. Просмотр и обсуждение работ. Оформление фотовыставок, фоторепортажей.</p> <p>2. Оформление статьи (интервью) перед публикацией. Знакомство с философскими понятиями, их место в журналистике. Плагиат. Составление понятийного словаря.</p> <p>3. Компьютерная верстка материалов, полученных в ходе интервью. Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк.</p>
	<p>1. Изучение теоретической части: Информационные ресурсы в Интернете. Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия.</p> <p>Кто будет читателем школьной газеты и что он ждет от нее? Методы</p>

	<p>выявления читательских запросов и предпочтений. Анкета.</p> <p>Задание. Провести анкетирование.</p> <p>2. Практическое задание: тренируемся искать информацию в сети. Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой». Правило перевернутой пирамиды. Юмореска.</p> <p>3. Подведение итогов работы в Интернете. Гвоздевой» материал. Правила расположение новостей, обзоров, интервью и пр. Рубрики. Полосы. Первая полоса.</p> <p>4. Подготовка вопросов к проведению следующего интервью.</p>
	<p>1. Изучение теоретической части: Как оформить статью перед отправкой в газету или журнал? Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.</p> <p>2. «Юнкоровский десант». Погружение в работу профильных отрядов пришкольного лагеря. Интервью с участниками. Этапы выпуска номера газеты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. планирование номера газеты (планерка); 2. сбор информации; 3. подготовка материалов, рубрик, полос; 4. подбор иллюстраций; 5. макетирование и верстка номера; 6. редактирование и вычитка, подписание номера; 7. обсуждение номера на летучке. <p>Время каждого этапа определяется в зависимости от периодичности выхода газеты.</p> <p>3. Компьютерная верстка.</p> <p>4. Регистрация членов отряда «Юный журналист» на сайте школы.</p>
	<p>1. Круглый стол «Профессия - журналист».</p> <p>Оформление результатов работы профильного отряда: мини-статьи, фотоальбом Занимательный материал, используемый в газетах: загадки, кроссворды, сканворды, чайнворды, ребусы головоломки, картинки на наблюдательность и внимание, викторины, логические задачи. Анаграммы и др.</p> <p>Алгоритм подбора занимательного материала в газету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. определить объем юмористической страницы (количество статей); определить тему рубрики, используемые жанры, подобрать занимательный материал, статьи; 2. сделать макет страницы (художественное оформление, заголовки, расположение материалов, обязательно указать сроки и адреса, куда посылать ответы на сканворды, викторины и т.д.);

	<p>3. сдать готовую страницу редактору;</p> <p>4. в следующем номере опубликовать имена победителей, ответы на сканворды, викторины и др</p>
	<p>Круглый стол «Веб-дизайнер: профессия или увлечение?» Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. План создания газеты</p> <p>Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.</p> <p>Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.</p> <p>Самостоятельный выбор шрифта и оформление плаката.</p> <p>Дизайн школьной газеты.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности оформления газеты к празднику 2. Размещение подготовленного материала на сайте школы. Размещение фотоматериалов о работе профильных отрядов на сайте школы.
	<p>Размещение подготовленного материала на сайте школы. Компьютер как средство работы с информацией. Использование ПК в журналистике. Знакомство с ПК.</p> <p>Набор текста и сохранения материала.</p> <p>Печатание материала, выведение материалов на принтер.</p> <p>Школьный Интернет – сайт.</p> <p>Работа на ПК</p> <p>Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста</p> <p>Выбор дизайна работы</p> <p>Редактирование проекта</p> <p>Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.</p> <p>Подведение итогов работы профильного лагеря. Деловая игра «Журналист – око народное».</p> <p>Приглашение на занятие всех желающих.</p> <p>Выставка наиболее интересных материалов и проектов.</p> <p>Награждение в номинациях: «Самый звездный юнкор», «Золотой кадр», «Ас», «Дебют», «Золотое перо», «Проба пера» и др.</p>

Организация взаимодействия отряда «Юный журналист» с социумом



Журналист



**ПЛАН-СЕТКА
МЕРОПРИЯТИЙ ШКОЛЬНОГО
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ
«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»
2022 ГОД**

Дата	Планируемые мероприятия
1 июня	<ol style="list-style-type: none">1. Открытие лагеря.2. Организационное мероприятие «Давайте познакомимся». Знакомство с планом работы профильной смены и правилами поведения. Инструктаж по ТБ, противопожарной безопасности и ПДД.3. Операция «Уют» (Оформление атрибутов лагеря).4. Игры, конкурсы «Детство-Это Я и Ты»5. Заметки «Впечатления о первом дне...»
2 июня	<ol style="list-style-type: none">1. Минутка здоровья «Как ухаживать за зубами».2. «Дверь в детство» - развлекательная программа.3. Теория: жанр журналистики - «социальная реклама». Написание социальной рекламы «Все мы разные, но все мы равные»4. Подготовка к фестивалю И.Талькова, посвященному Дню независимости России.5. Подвижные игры с мячом.6. Первичная диагностика здоровья.
3 июня	<ol style="list-style-type: none">1. Конкурс детского рисунка «Земля – наш дом, посвященный Всемирному Дню окружающей среды».2. Посещение кинотеатра ДК Щекино. Просмотр мультфильма3. Акция «Мой город – чистый город».4. Беседа о правилах поведения на природе. Написание социальной рекламы «Подбрось до урны».
6 июня	<ol style="list-style-type: none">1. Конкурс актерского мастерства.2. Информационный час «Пушкинский день России» Акция «Говорим без ошибок».3. «Дорогами открытий и добра», мероприятие направленное на формирование позитивного общения к бесконфликтному общению несовершеннолетних.4. Минутка здоровья.5. Решение лингвистических задач

7 июня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновение славянской письменности. Очерк «Подвиг Кирилла и Мефодия». 2. Конкурс рисунков на асфальте «Волшебные мелки – Здравствуй лето!» 3. Подвижные игры с мячом. 4. Развлекательные мероприятия. 5. Щекинский Краеведческий музей (Интерактивное занятие «Пернатые друзья»)
8 июня	<ol style="list-style-type: none"> 1. День животных. Презентация домашнего питомца. 2. Посещение Щекинского политехнического колледжа. 3. Игра по станциям «Сладкое дерево». 4. Заметки о домашних животных 5. Игры на свежем воздухе.
9 июня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационный час «Международный День друзей» 2. Просмотр мультфильмов. Написание социальной рекламы «Полезные мультики!» 3. Посещение детского технопарка «Кванториум» 4. Игры на свежем воздухе. Веселые старты.
10 июня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение тренировочных занятий по эвакуации детей и личного состава при экстремальных ситуациях. 2. Посещение Щекинского политехнического колледжа. Мастер – класс «Химия - детям. Забавные опыты» 3. Посещение кинотеатра ДК Щекино. Просмотр мультфильма 4. Круглый стол: обсуждение книги «Остров сокровищ». 5. Командная игра «Остров сокровищ». Игры на свежем воздухе.
14 июня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фестиваль И.Талькова, посвященному Дню независимости России. 2. Конкурс рисунков на асфальте «Мы - дети РОССИИ». 3. Написание социальной рекламы «Люблю берёзку русскую!» 4. Занимательное фото 5. Подвижные игры с мячом
15 июня	<p>День безопасности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. 2. Информационный час «Всемирный День донора». 3. Посещение Щекинского политехнического колледжа. Мастер –

	<p>класс «Химия - детям. Забавные опыты»</p> <p>4. Беседы о безопасном поведении детей на водных объектах.</p> <p>5. Квест-игра «Веселые каникулы» волонтеры</p>
16 июня	<p>1.Интерактивное занятие «Символ семьи, любви и верности».</p> <p>2. Конкурс «Ромашковый букет»</p> <p>3. Минутка здоровья «Солнечный ожог. Первая помощь»</p> <p>4. Посещение детского технопарка «Кванториум»</p>
17 июня	<p>1.Просмотр видеоматериала экологической тематики.</p> <p>2. Беседа о правилах поведения на природе.</p> <p>3.Посещение ДК г. Щекино игровая программа «Союзмультфильм »</p> <p>4.Игра-викторина «Мир сказок»</p> <p>5. Конкурс рисунков «Береги природу».</p>
20 июня	<p>День здоровья и спорта. Под девизом: «Мы за здоровый образ жизни»</p> <p>1. Антинаркотическая акция «Здоровье – твое богатство»</p> <p>2.Минутка здоровья «Мой рост и мой вес».</p> <p>3. Рассказ о знаменитых футболистах</p> <p>4. Написание социальной рекламы «Смени тапки на кроссовки».</p>
21 июня	<p>1.Урок безопасности «Один дома...» встреча с сотрудниками пожарной службы.</p> <p>2. Конкурс рисунков «Осторожно огонь».</p> <p>3.Час общения С. Михалков «Как старик корову продавал»</p> <p>3. Игры на свежем воздухе</p>
22 июня	<p>День памяти и скорби</p> <p>1.Экскурсия в музей Боевой славы им. Н.И. Кузнецова «Мы помнить мгновение войны обещаем».</p> <p>2.Интерактивное занятие «Голубь мира».</p> <p>3. Вахта памяти (мемориальный ансамбль воинам-щекинцам, павшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг.)</p> <p>4. Конкурс рисунков « Война глазами детей»</p>
23 июня	<p>1.Информационный час «Международный Олимпийский день»</p> <p>2. Спортивный праздник, посвященный олимпийскому дню. Веселые старты.</p> <p>3.Викторина «Волшебный мир Диснея», английский для начинающих.</p> <p>4. Подвижные игры на свежем воздухе.</p>
24 июня	<p>1. «Международный день борьбы со злоупотреблением наркотических средств и их незаконным оборотом» - беседа</p> <p>2. «Скакалочные состязания» - спортивная программа</p>

	3.Игры на свежем воздухе.
27 июня	День мыльных пузырей 1.Шоу мыльных пузырей. День смеха «Жить без улыбки – просто ошибка». 2.Мероприятие ЗОЖ «Мы за здоровый образ жизни!» 3. Щекинский Краеведческий музей (Интерактивное занятие «Пернатые друзья») в 11:00 4. Подвижные игры на свежем воздухе. 4. Закрытие лагеря

Литература.

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа. 1987
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. –М.: Просвещение. 2002
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998
4. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996
5. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011
6. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 2020.
7. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996
8. Розенталь Д.Э.. Практическая стилистика русского языка. М., 2004.
9. Шкопоров Н.Б.. Как психологически правильно брать интервью. М., 2021.

Интернет-ресурсы (немного о профильных отрядах):

<http://263171vschooll1.edusite.ru/p112aa1.html>

<http://festival.1september.ru/articles/533346/>

<http://www.openclass.ru/dig-resource/81374>

http://www.zavuch.info/component/mtree/vospitanie/vneclass/progvospitrab/yunat_prof_lager.html

<http://www.numi.ru/fullview.php?id=6390>